



# ANKARA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

## AKADEMİK GENEL KURUL TOPLANTISI

25 MAYIS 2022



# GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ AKADEMİK KADRO DAĞILIMI (2021-2022)



Profesör	Doçent	Dr. Öğretim Üyesi	Dr. Öğr. Üyesi Kadrosunda Olup Doçent Unvanı Olanlar	Öğretim Görevlisi (Dr.)	Öğretim Görevlisi	Araştırma Görevlisi	TOPLAM
3	2	3	1	2	2	6	19

## REKTÖRLÜK KADROSUNDA OLUP FAKÜLTEMİZDE GÖREVLENDİRİLMİŞ ÖĞRETİM ELEMANLARI

Öğretim Görevlisi (Dr.)	Öğretim Görevlisi	Öğretim Görevlisi (Doç.Dr.)
1	3	1



# GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

## İdari Personel Sayısı

### (2021-2022)



Fakülte Sekreteri	Şükrü GÜLFİDAN
Dekan Sekreterleri	Ayşenur KOCAMAZ Yüksel DURAN
Bölüm Sekreterleri	Meliha ÇOTA Özlem VAROL
Öğrenci İşleri	Ömer Faruk KAYIŞ Aynur ASKER
Mali İşler	Ahmet ERTURAL Sevgi USTA ENGİN
Personel İşleri	Ferhat DEMİREL Orhan SAĞDIÇ
İdari İşler	Gözde YILDIZ Aydın CANBOLAT
Kütüphane	Emine KARŞIYAKA ÇATUK Ayşe TOPÇU ÖZDEMİR Cafer TOPÇU

CAN Personelimiz
Fatih ORUÇ
Yılmaz KARATAŞ
Nurcan ŞAHİNLİ
Fatma TUFAN
Kubilay VARA



En hızlı personelimiz
Sedat BEŞTEPE



# Aramıza Katılanlar

TSE	Prof.Dr. Özlem Alp 17.02.2021 Doç.Dr. Bengü Batu Ertung 02.03.2021
KVK	Araş.Gör. Zeynep Yılmaz 15.03.2021
Müzecilik	Araş.Gör. Dr. Murat Aydın 16.10.2021



Asel Karşiyaka



Pera Topçu



Güneş Evruk

## Emekli Olan Personelimiz

TSE

Öğr.Gör. Ceylan TÜRKŞEN  
Öğr.Gör. Münire YURDDAŞ

## Aramızdan Ayrılanlar (Görev Değişikliği)

İdari personel

Gökçen Akay Yıldız

# GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

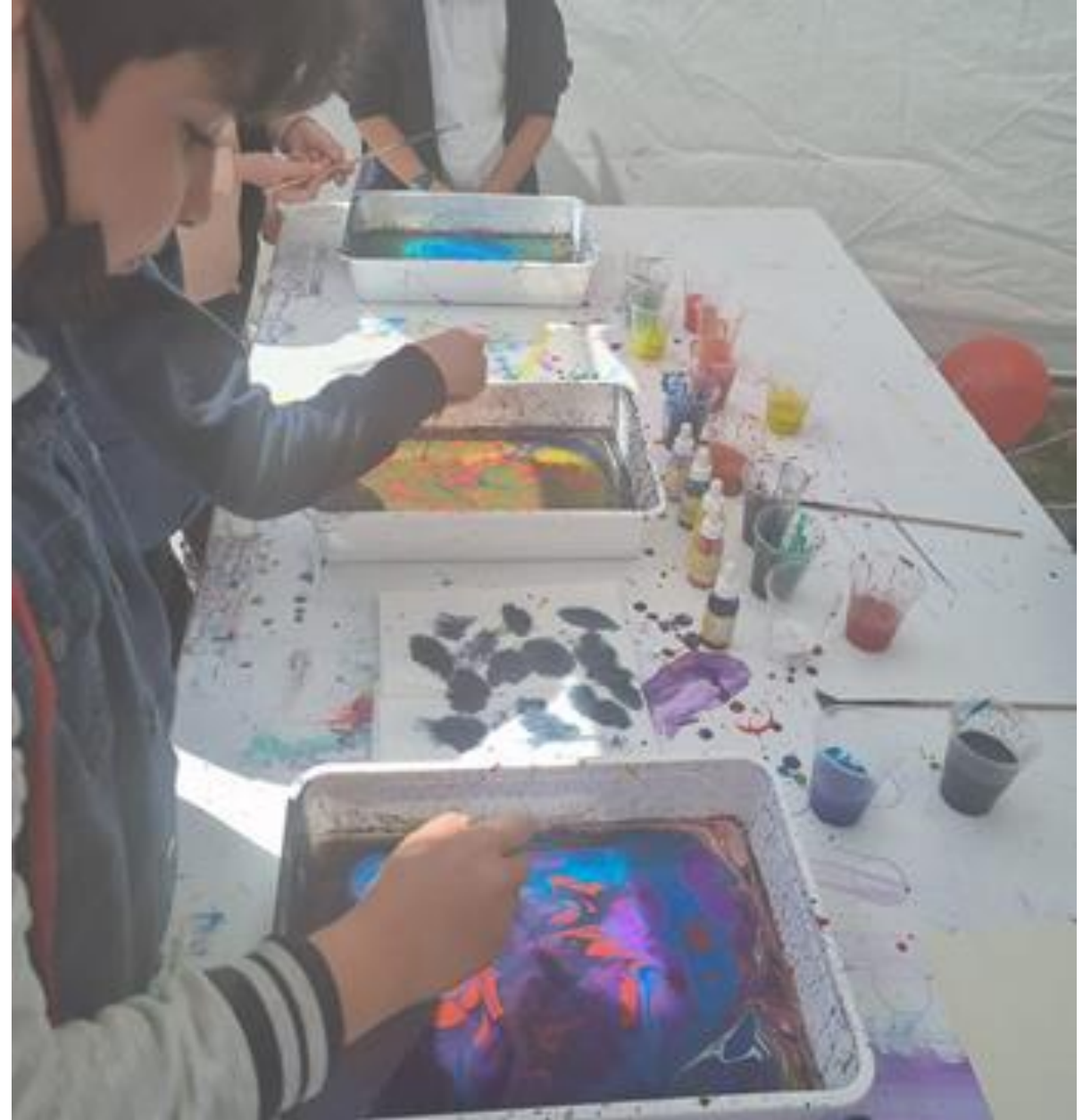
## 2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılı Topluma Katkı



Doğa Tarihi ve Sağlık Müzelerinde Rehberlik Eğitimi  
17-18 Mart 2022



ASO1 Organize Sanayi Bölgesi Anaokulu Öğretmen Eğitimi  
19 Mart 2022





Avrupa Birliği Erasmus+ KA229 Projesi Drama alışması:  
“Learning With Creative Drama”



TÜBİTAK 4005 Drama alışması





Marmaris, Fethiye ve Bodrum  
Belediyeleri ile irtibata geçip

50 ateşe dayanıklı ayakkabı,  
eldiven...Kazma, kürek, iç çamaşırı  
soğutucu çanta ve çeşitli medikal  
malzeme gönderildi.





'Ankara Oyuncak  
Müzesi'nin 31  
Yılı' (1990 -2021)'

çevrim içi sergi



Sergi Web:  
[http://cokaum.  
ankara.edu.tr/](http://cokaum.ankara.edu.tr/)

Açılış: 15 Kasım  
2021

Yayın Saati:  
17:00



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Öğretim Elemanları

**75.YIL**  
Karma Sergisi

Açılış: 15 Kasım 2021 Saat: 16:00

**15-26 KASIM 2021**

Ankara Üniversitesi Kültür Sanat Merkezi KSM  
Demirlibahçe, Mamak Cd. No:1, 06340 Mamak/Ankara



'Yüksek  
Ziraat  
Enstitüsü  
Dönemine  
(1930 ve  
1940'lı Yıllar)  
Ait Tekstiller'

**01-05  
Kasım  
2021**

Ankara Üniversitesi Kültür Sanat Merkezi  
Demirlibahçe  
Mamak Cad. No:1, 06340 Mamak/Ankara  
Açılış: 01 Kasım 2021  
Saat:16.00



**ANKARA ÜNİVERSİTESİ 75. YIL KUTLAMALARI KAPSAMINDA GÜZEL  
SANATLAR FAKÜLTESİ TARAFINDAN DÜZENLENEN SERGİLER**



çevrimiçi sergi

# Geleceğin Gelenegi

Ceren Karadeniz

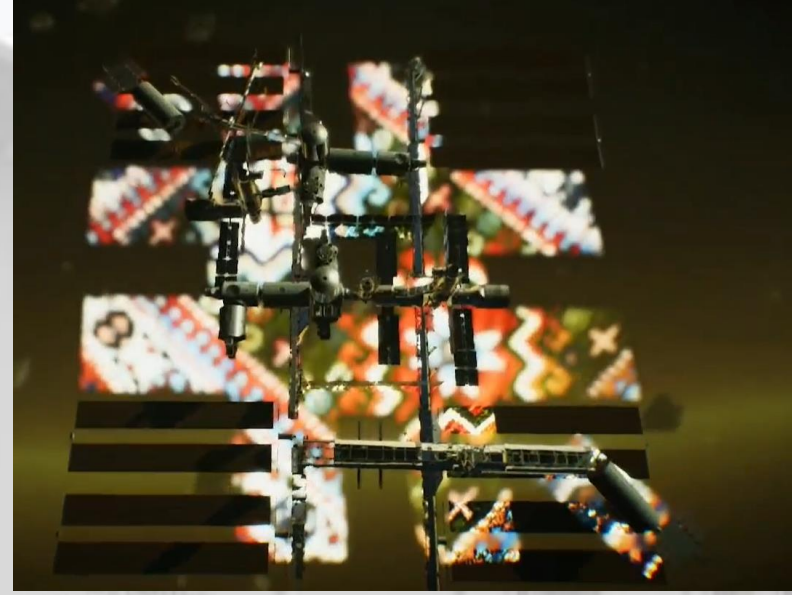
Ayşem Çanar



[vimeo.com/638968612](https://vimeo.com/638968612)



27 Ekim - 27 Kasım 2021



<https://vimeo.com/638968612>

# KUMBARAMDAKİ OYUNCAKLAR OYUN BAHÇEMDE

5 Nisan - 21 Mayıs 2021



## ETKİNLİKLER

- 5 Nisan - 10 Nisan BirKültür Kolektif Sanal Sergisi  
12 Nisan - 16 Nisan Müze Kumbaram Vitrinde  
20 Nisan - 21 Mayıs Ankara Oyuncak Müzesi Tematik Sergileri

## KUMBARALAR

- 20 Nisan Ankara Oyuncak Müzesi  
30+1 Kutlaması  
23 Nisan - 19 Mayıs 23 Nisan Sanal Sergisi  
18 Mayıs - 21 Mayıs Müzeler Günü ve Haftası

Sergi turu ve etkinlikler için  
[www.oyuncak.museum](http://www.oyuncak.museum)

adresinden kayıt olunması gereklidir.  
Güncel pandemi kuralları önceliği sebebiyle  
programı günlük takip etmenizi rica ederiz.

#KumbaramdakiOyuncaklar

Ankara Üniversitesi Oyuncak Müzesi, Müze Kumbaram ve BirKültür Kolektif Sergisi Oyuncağa ve Kumbaraya Dair Ufuk Açıcı Bir Sergiyle İzleyicileri Buluşturuyor.

Kültür bir birikimdir. Oyun kültürün en önemli yapı taşları arasında yer alır. Oyun, yaşam ile paralellik gösterir, birikimden beslenir ve yaşama dair biriktirdiklerimizin çıkmasıdır. İnsan yaşamı boyunca çeşitli kurallara uyarak ve araçlar kullanarak oyun oynar. Oyun, insanların dünyayı yorumlama biçimini gösteren bir etkinlik olarak kabul görür. Oyun oynarken dünyaya hazırlanır, bunun için de oyunculardan yararlanırız.

Değişim; çok hızlı, korkuturcasına, fütursuzca gerçekleşmekte. Değişirken oluşan yıkım, tahribat kültürleri doğrudan etkilemekte... Bitirilen her kültür yitirilen bir oyun demek... Bu nedenle kültürler ölmesin, yok olmasın, unutulmasın, değişsin ama biz bu değişimi bilelim, takip edelim, unutmayalım ve biriktirelim... Biriktirelim kumbaraya atar gibi, orada saklar gibi; öğretelim geçmişte yaşar gibi, geleceği kurar gibi...

**Kumbaramdaki Oyuncaklar Oyun Bahçemde** Sergisi Ankara Üniversitesi bünyesindeki Türkiye'nin ilk oyuncak müzesi Ankara Oyuncak Müzesi ile BirKültür Girişim Platformu ortaklığıyla kurulan ve oyuncakla kumbarayı bir araya getiren yaşayan bir sergidir.

Ankara Oyuncak Müzesi'nin hızlı değişim süreci içinde kaybolma tehdidi altında bulunan oyuncakları korumak, oyuncak aracılığıyla sanayi, kültür, eğitim, çocukluk ve oyun tarihi alanlarında sürekli ve geçici sergiler düzenleme işlevleriyle BirKültür Girişim Platformu'nun hızlı değişim süreci içerisinde oluşan tehditlere karşı kumbarayı kullanarak kültürleri korumak, yaşatmak, anlatmak; kültür tarihi, eğitim tarihi, çocukluk tarihi alanlarında araştırmalar ve kumbara aracılığıyla çocuklarla ve yetişkinlerle müze, sanat, tarih gibi disiplinlerarası uçsuz bucaksız alanlarda eğitimler yapma misyonları bu yaşayan sergide birleşti.

Sergi, Ankara Oyuncak Müzesi'nin 1990 - 2015 yılları arasında bir araya getirilen, 3000'e yakın oyuncaktan oluşan zengin koleksiyonundan seçilen, geleneksel oyuncaklar ile yerli ve yabancı sanayi tipi oyuncaklarla, farklı dönemlere tarihlenen kumbaralardan oluşuyor. Sergiye, Müze Kumbaram'ın 1978 yılında başlayan serüveniyle, 2000'i aşkın nesneden oluşan koleksiyonundan seçilen tematik kumbaraların yanı sıra BirKültür Girişim Platformu sanal koleksiyonuna dahil çeşitli çağdaş sanat eserleri de tematik bir içerikle eşlik ediyor.

Serginin kültürel birikimimize katkı sağlaması ümidiyle...

8 MART

Dünya Kadınlar Günü  
Karma Sergisi

8-15 Mart 2022  
Saat:16:00



Ankara Üniversitesi Kültür Sanat Merkezi KSM, Demirlibağçe  
Mamak Cad. No:1 06340 Mamak/ANKARA

# Kum- ba- ra- lar Müzedede

18.05-18.06 2022

18 Mayıs Uluslararası Müzeler Günü'nde  
Sengi "Müzedede Uzun Gece" sloganıyla saat  
16:00-22:00 saatleri arasında ziyaret  
edilebilecek.

Ankara Oyuncak Müzesi salıdan cumaya  
hafta içi günlerde, 09:00-17:00 saatleri  
arasında ziyaret edilebilmektedir.

Ankara Üniversitesi Beşevler Kampüsü'nde bulunan  
Ankara Oyuncak Müzesinin ev sahipliği yapacağı ve  
Müze Kumbarasının geniş koleksiyonundan seçilen  
oyuncak ve oyun temalı kumbaraların yerleştirildiği  
Kumbaralar Müzesinde Sengi, 18 Mayıs Uluslararası  
Müze Günü'nde açılıyor.

Sengi Geliştiricileri:  
Doç. Dr. Ceren Günenöz (Ankara Oyuncak Müzesi),  
Özlem Deniz Uğur (Müze Kumbaram),  
Ali Armağan Daloğlu (BinKültür)

# ARTANKARA



Yeni öğrenci  
topluluđumuz  
kuruldu

Drama ve Tiyatro  
Topluluğu  
(GUYATT ANKARA)



# Kültür Varlıklarını Koruma Öğrenci Topluluğu (KVK)



**Kültür Varlıklarını  
Koruma ve Onarım  
Öğrenci Topluluğu**



20 Mart 2022

Cumhuriyet Müzesi bahçesinde bulunan sığınağın modern sanat galerisine dönüştürüldüğü ve küratörlüğünü Marcus Graf'ın yaptığı ve "Belki Sonra" isimli sergi gezisi düzenlenmiştir.



- 
- 11-13 Mart 2021 tarihlerinde çevrimiçi olarak yapılan; ICORESS (International Conservation & Restoration Students Symposium)
  - Aliye KURT 'In-situ Mozaik Koruma ve Onarımında İlk Yardım Uygulamaları',
  - Hilal CÖMERT 'Tekstil Koruma ve Onarımında Etik',
  - Süheyla ŞİMŞEK 'Tekstil Koruma Onarımında Analiz Yöntemleri',
  - Hiranur GÜLTEKİN ise 'Ankara Üniversitesi Mustafa V. Koç Deniz Arkeolojisi Araştırma Merkezi Konservasyon Laboratuvarında Yapılan Koruma Onarım Çalışmaları'.





ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Topluluk Söyleşileri

Hadrianopolis Bizans Dönemi Yapıları:  
Restorasyon ve Restitüsyon Çalışmaları

Arş. Gör. Dr. Ercan VERİM

15 Nisan 16:00



## Ankara Veteriner Anatomi Müzesi (AVAM) Gezisi

22.04.2022  
10:30

Ankara Üniversitesi  
Veteriner Fakültesi  
Anatomi Ana Bilim Dalı,  
İrfan Baştuğ Caddesi,  
Altındağ/ANKARA

# MASA TENİSİ TURNUVASI

VARLIKLARINI  
KORUMA  
TOPLULUĞU  
ANKARA ÜNİVERSİTESİ



25 Nisan 2022  
12:00/15:00

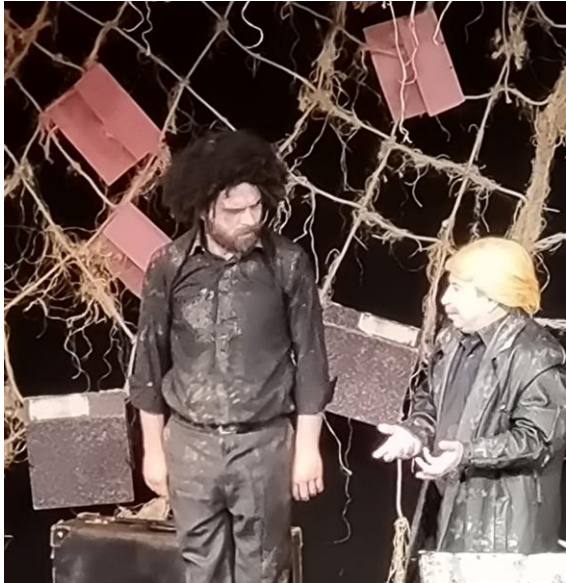
Güzel Sanatlar Fakültesi





19 Mayıs 2022

Atatürk'ü Anma, Gençlik  
ve Spor Bayramı'nda  
Anıtkabir ziyareti







# İlk Mezuniyet Törenimiz

10 Eylül 2021





Dış Paydaş



# **ANKARA ÜNİVERSİTESİ VE ABDULLAH GÜL ÜNİVERSİTESİ ARASINDAKİ İŞ BİRLİĞİ PROTOKOLÜ**



# Dış Paydaşlar



- Sri Lanka
- Azerbaycan
- Özbekistan

# İç Paydaş

- Hemşirelik Fakültesi
- Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi
- Veteriner Fakültesi
- Tıp Fakültesi
- Kızılcahamam Meslek Yüksekokulu



Prof. Dr. İnci San ve Prof Dr. Turan Erol Onuruna

# SANAT VE SANAT EĞİTİMİ SEMPOZYUMU



HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



# 5. İ

seçmeli  
güzel  
sanatlar  
dersleri

16-17-18 Kasım 2022

[www.sanategitimcileridernegei.com/tr/](http://www.sanategitimcileridernegei.com/tr/)



Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Anabilim Dalı Taşınır Kültür Varlıkları Konservasyonu Tezli Yüksek Lisans Programı kabul edildi

Resim Bölümü için çalışmalar sürdürülüyor



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

TEMEL SANAT EĞİTİMİ BÖLÜMÜ  
BÖLÜM SEMİNERLERİ-6



**DOÇ.DR. AYBEN  
KAYNAR TANIR**

26 NİSAN 2022 18:00  
ONLINE SEMİNER

EKSLİBRİS  
/EXLIBRIS  
NEDİR?



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

TEMEL SANAT EĞİTİMİ BÖLÜMÜ  
BÖLÜM SEMİNERLERİ-5



**DOÇ.DR. BENGÜ  
BATU ERTUNG**

31 MART 2022 18:00  
ONLINE SEMİNER

GÖSTERGE  
BİLİM  
NEDİR?



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

TEMEL SANAT EĞİTİMİ BÖLÜMÜ  
BÖLÜM SEMİNERLERİ-4



**ÖĞR. GÖR.DR.  
GÖKHAN  
KARAOŞMANOĞLU**

28 ŞUBAT 2022 18:30  
ONLINE SEMİNER

BİR  
SANAT  
FORMU  
OLARAK  
YARATICI  
DRAMA



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

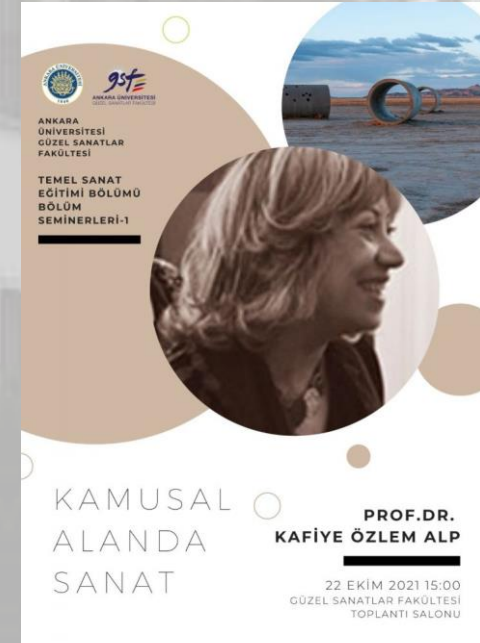
TEMEL SANAT EĞİTİMİ BÖLÜMÜ  
BÖLÜM SEMİNERLERİ-2



**ÖĞR. GÖR.DR.  
İHSAN METİNNAM**


25 KASIM 2021 11:00  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ  
TOPLANTI SALONU

EĞİTİMDE  
DRAMA VE  
DİSTOPIK  
DÜŞÜNME



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

TEMEL SANAT EĞİTİMİ BÖLÜMÜ  
BÖLÜM SEMİNERLERİ-1



**PROF.DR.  
KAFİYE ÖZLEM ALP**

22 EKİM 2021 15:00  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ  
TOPLANTI SALONU

KAMUSAL  
ALANDA  
SANAT

20 MART 2021 - Dünya Çocuk ve Gençlik  
Tiyatroları Günü, Panel etkinliği

## ÇOCUK VE GENÇLİK TİYATROSUNDA ÇAĞDAŞ MESELELER

### PANEL PROGRAMI

- 1. Oturum - Açılış / **Haluk Yüce:**  
*Çocuk tiyatrosunda dijitalleşme*
- 2. Oturum - **Firuze Engin:** *Çocuk ve gençlik tiyatrosunda tabu / İhsan Metinnam:* *Çocuk ve gençlerle çalışmanın etiği*
- 3. Oturum - **Cüneyt Yalaz:** *Türkiye'de lise tiyatrosu: Sorunlar ve öneriler*

20 Mart Cumartesi, 19:00-21:15

Toplantı Zoom ID: 734 2604 1191  
Şifre: assitej



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ  
UZAKTAN EĞİTİM UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

UZEM



Dr. İhsan METİNNAM  
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Görevlisi

## UZAKTAN EĞİTİMDE YARATICI DRAMA

Yaratıcı Drama Nedir?  
Uzaktan Yaratıcı Drama Eğitimi Mümkün mü?  
COVID-19 ve Yaratıcı Dramada Dijital Dönüşüm  
Uzaktan Yaratıcı Drama Eğitiminde Kullanılabilecek Araçlar

Salı 02 KASIM 2021

19.00 - 20.00

Etkinlik saatinde katılmak için [TIKLAYINIZ](#) ya da Karekodu okutunuz.



Ayrıntılı bilgi ve sorularınız için: [uzem@balikesir.edu.tr](mailto:uzem@balikesir.edu.tr)







14 ETHOS Ankara  
Uluslararası Tiyatro  
Festivali/ Archive  
EDEBİYATTAN TİYATROYA /  
GÖSTERİMLİ SÖYLEŞİ

**Davetli Konuşmacı, ICOM İran 2021**

**CIMUSET TEHRAN**

7 - 11 November 2021  
Museums & Environmental Concerns, New Insights  
[cimuset.inmost.ir](https://cimuset.inmost.ir)

- Museums and improving public understanding of environmental issues
- Museums and Environmental Education
- Museums and Environmental citizenship
- Museums and Sustainable Environment
- Museum Exhibition about Environmental issues
- Museums, Environment and Emergent Crises (Covid 19)







**DOÇ. DR. CEREN KARADENİZ İLE**

**OKUL ÖNCESİ EĞİTİMDE MÜZENİN YERİ VE ÖNEMİ**

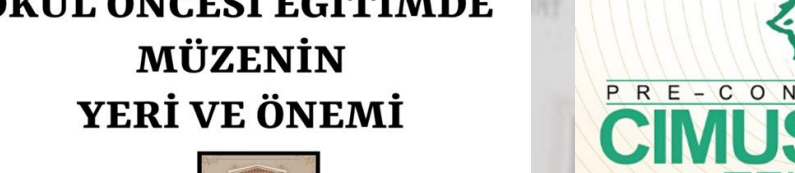
 14.04.2021

 20.30





**ID: 91206165957**  
**Password: HFTNte**




**PRE - CONFERENCE**

**CIMUSET 2021 TEHRAN**

May 22nd, 2021- 18:00 to 20:00 (Tehran Local Time)  
Museums and Environmental Education  
Museums and Environmental Citizenship  
<https://cimuset.inmost.ir>

Virtual Platform  
<https://www.skyroom.online/ch/zagros2002m/cimusettehran/en>

<b>Mohammad Darvish</b> Head on Environment Committee in Iran Branch of UNESCO Title: Museum and Environment Reciprocal Services	
<b>Mr. Arash Yousefi</b> Head of Education at Department of Environment Title: Environment Literacy Education in Iran	
<b>Dr. Mishkatullah</b> Pakistan Museum of Natural History, Islamabad – ICOM Pakistan Title: Museums and Environmental Education	
<b>Bahman Izadi</b> Desertology Researcher Title: Ecological Studies, Natural Heritage(Features) Registration in National and International Heritage Database. An Approach to Conserve Our Land Values	
<b>Dr. Mohammad Medadi</b> Paleontologist, Director-General, Natural History Museum and Genetic Resources of the Environment Department Title: The Role of Natural History Museums in Education of Biodiversity Concepts	
<b>Yasaman Esmaili</b> Master of Science (MSc) Architecture - Design Computing, University of Arizona Title: Sarzourzouma Project, New Look at Traditional Method of Reforestation for Hara Forests- Guran, Qeshm	
<b>Assoc.Prof. Ceren Karadeniz</b> Title: Museums and Environmental Education: Insights of Turkish Museum	





## IVCoM-2021

We celebrate IMD 2021 with «INTERNATIONAL VIRTUAL CONFERENCE ON MUSEUMS, 2021» (IVCoM 2021) organized by ICOM - Pakistan and KUMID - Turkey with the collaboration of ICOM-NCs, CSOs, Universities from 32 Countries...

«INTERNATIONAL VIRTUAL CONFERENCE ON MUSEUMS, 2021» (IVCoM 2021) (PART 1)

**With the Collaboration of**

**GROUP 1**  
19-22 May 2021

**GROUP 2**  
14-16 June 2021

**GROUP 3**  
6-9 July 2021

**GROUP 4**  
27-30 July 2021

Live Broadcast <https://youtube.com/channel/UCdY9h0KADJ6UcdxVCajxyng>

Due to limited seats in Zoom Meeting please register at given below links  
E-Mail: [secretariat.icompakistan@gmail.com](mailto:secretariat.icompakistan@gmail.com), [kumid.ivcom2021@gmail.com](mailto:kumid.ivcom2021@gmail.com),  
Web Site: <http://icom-pakistan.org/>, <http://www.ivcom2021.org/>, <http://kumid.net/>



## IVCoM - 2021

We celebrate IMD 2021 with International Virtual Conference on Museums, 2021 (IVCoM-2021) organized by ICOM - Pakistan and KUMID - Turkey with the collaboration of ICOM-NCs, CSOs, Universities from 32 Countries.

INTERNATIONAL VIRTUAL CONFERENCE ON MUSEUMS, 2021 (IVCoM-2021) (PART-1 GROUP-3)  
Theme: «Museum Education and E-Learning»

ICOM Turkey's Session Organized by ICOM National Committee of Turkey & Association of Museum Professionals (MUZEDER)  
Date: 09. 07. 2021, Pakistan Time: 02:00 PM, Turkey Time: 12:00 AM GMT 09:00 AM

**MODERATOR:**  
Dr. Gül PULHAN, British Institute at Ankara, (BIAA), ICOM Turkey

**KEYNOTE SPEAKER:**  
Assoc. Prof. Dr. Ali Akın AKYOL, Ankara HBW University, KUMID Turkey & ICOM Turkey  
«*Quo Vadis? Online Museum & E-Learning*»

**Museums, Society and Education in Post Covid Era: New Paradigms in Turkey»**  
Assoc. Prof. Dr. Ceren GÜNERÖZ, Ankara University, Department of Museology, Member of ICOM Turkey

**«Notes on the Learning and Space Relations Through Museums in Children's Perception»**  
Selin ATAÇI, Mimar Sinan Fine Arts University, Member of Association of Museum Professionals, (MUZEDER) Turkey

**«Challenges in Museum Education and Digital Solutions for E Learning in Pakistan»**  
Hina MAHBOOB, Chief Executive Officer and Co-Founder, Plabesk (PVT) LTD, Islamabad, Pakistan

**«Rethinking The Museum Experience: The Museum Kit Project»**  
Sahla KUT & Hüsnü NALBANT, Komet Projects of Arts and Culture Ltd. Museum Kit Project - Istanbul

Live Broadcast <https://youtube.com/channel/UCdY9h0KADJ6UcdxVCajxyng>  
ICOM - Pakistan

Due to limited seats in Zoom Meeting Please register at given below links  
E-Mail: [secretariat.icompakistan@gmail.com](mailto:secretariat.icompakistan@gmail.com), [kumid.ivcom2021@gmail.com](mailto:kumid.ivcom2021@gmail.com)  
Web Site: <http://icom-pakistan.org/>, <http://www.ivcom2021.org/>, <http://kumid.net/>

## ŞEHİR ve KÜLTÜREL MİRAS

KONUŞMACI: DOÇ. DR. CEREN GÜNERÖZ  
ANKARA ÜNİVERSİTESİ

KOLAYLAŞTIRICI: BERNA NUR YER

#çözümpeşinde

26 Kasım 2021  
CUMA  
17.00  
ÇEVİRİMİÇİ

<https://www.facebook.com/sozyellinovasyonjansi>  
<https://www.instagram.com/sozyellinovasyonjansi>  
<https://www.linkedin.com/company/sozyellinovasyonjansi>

ANKARA ÜNİVERSİTESİ, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ,  
DISİPLİNLERARASI MÜZE EĞİTİMİ SERGİLEME TEKNİKLERİ DERSİ KAPSAMINDA

## “Yapay Zeka ve Çağdaş Müzeciliğe Yeni Bakış Açıları”

Ankara Üniversitesi, Müze Çalıştayı I,  
26 Haziran 2021

### PROGRAM

#### Açılış Konuşmaları:

10.00-10.45 Prof.Dr. Ayşe ÇAKIR İLHAN, Doç. Dr. Ceren KARADENİZ, Prof.Dr. Billur TEKKÖK KARAÖZ

10.45-11.00 Seda GÖZ, Unesco ve Dünya Miras Listesinde Türkiye: Çevrimiçi Etkinlikleri

11.00-11.15 Ebru TARTAN, Yeni Kuşak Müzeler Yeni Kuşaklarla Buluşuyor

11.15-11.30 Nurşah SAK, Müzelerde Kullanılan Yapay Zekâ Uygulamalarının  
Yabancı Dil Öğretimi Pratikleri için İşlevselleştirilmesi

11.30-11.45 Fatma İrem AYDEMİR, Geleceğin Evi Futurium

11.45-12.00 Zeynep ZENGİN, TeamLab

12.00-12.15 Eylül KUZGUNBAY, Yapay Zeka Robot Sanatçılar

12.15-12.30 Can ERDOĞAN, MüzeMai,Yapay Zeka Müzesi

12.30-12.45 Büşra Candan, Robot Kuşağı

### TARTIŞMA



Etimesgut Tarih Müzesi Müze Eğitimi ve atölye çalışmaları

# CODES OF MY FUTURE: MUSEUMS



Doç. Dr. Ceren Güneröz  
Ankara University Faculty of Fine Arts  
Department of Museology

DATE:  
4 MARCH 2022  
20:00



Zeynep Velioglu  
Project Founder

Aysel KURT  
Project Founder



## GELENEKSEL ÇOCUK OYUNCAKLARI İLE BULUŞMA



### Velilere Yönelik Ankara Oyuncak Müzesi Müdürü ile Oyun ve Oyunağın Öyküsü Eğitimi



Ankara Üniversitesi Güzel  
Sanatlar Fakültesi Müzecilik  
Bölümü/ Ankara Oyuncak  
Müzesi  
Doç. Dr. Ceren Güneröz

28 NİSAN  
2022  
SAAT: 18.00

**TOPLANTI  
KİMLİĞİ: 85473433815  
PAROLA: 276999**

# Toys Are Us



- Contribution of toys to education
- History of toys



05/04/2022  
Tuesday  
8.30 pm

University of Ankara  
Assoc. Prof. Ceren Karadeniz



Join ZOOM Meeting

[https://us04web.zoom.us/j/74783788150?](https://us04web.zoom.us/j/74783788150?pwd=XDufSvDoSk5NjtdURN7np3AQioajNK.1)  
[pwd=XDufSvDoSk5NjtdURN7np3AQioajNK.1](https://us04web.zoom.us/j/74783788150?pwd=XDufSvDoSk5NjtdURN7np3AQioajNK.1)

ID: 747 8378 8150

Password: ez3nkP



## Teachers of Project

- Aydan Gürcan (Ankara Science High School)
- Filiz Çakırlı / Sedat Tezer (Şehit Oğuzhan Yaşar Anatolian High School)
- Sema Öztürk (6 Nisan Anatolian High School)
- Alicia Vilaplana (INS Gabriela Mistral)
- Ana Magovac (Srednja škola Jastrebarsko)
- Ana Tidlacko (Srednja Skola Paktac)



# Bir Öğrenme Mekanı Olarak Müzeler



Doç.Dr. Ceren KARADENİZ  
Ankara Üniversitesi  
Öğretim Üyesi



Dr. Murat GÜLBETEKİN  
Mehmet Emin Resulzade A.L.  
Coğrafya Öğretmeni

17 Şubat 2021  
14:00-15:00



ID:6728265230  
şifre:123456



BAKIRKÖY İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

Kültür  
Varlıklarını  
Koruma ve  
Onarım  
Bölümü

---

Ankara Devlet Resim Heykel Müzesi 13 eser konservasyon ve restorasyon alışması,

---

Milli Savunma Bakanlığı Harita Genel Müdürlüğü Haritacılık Müzesi 32 adet Yurt Gezileri Resimlerine çeşitli spektroskopik görüntüleme (IR, UV, X-Ray) ve element analizleri (XRF, FTIR, Raman, SEM-EDS/EDX)

---

Ankara Oyuncak Müzesi 20 folklorik bebek ve giysi konservasyon alışmaları

---

Nev Sanat Galerisi Deniz Bilgin Batikler sergisi eserlerinin teřhire hazırlanma projesi



Nev Sanat  
Galerisi Deniz  
Bilgin Batikler  
Sergisi









# Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü Sektör Buluşmaları



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



**Sektör  
Buluşmaları**  
4 Mart 2022  
14:00



**Troya Müzesi Müdürü**  
**Rıdvan GÖLCÜK**

Erişim linki :  
<https://eu.bbcollab.com/guest/c5f6f08db2b1455982a48f22c3a069>  
16



## SEKTÖR BULUŞMALARI

21 NİSAN 2022  
14.00



**Prof. Dr. Vedat Keleş**

**Parion Antik Kenti Kazı Başkanı**

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji  
Bölümü Öğretim Üyesi

Erişim Linki:

<https://eu.bbcollab.com/guest/644f6788fef44a55992caf1c59e6ed4e>

NO:1



8 Soru  
8 Bilim İnsanı  
Söyleşileri



**Prof. Dr. Yağar Selçuk ŞENER**  
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi  
Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü  
Öğretim Üyesi

11 ŞUBAT  
2022  
Saat:14.00

Moderatör: Doç. Dr. Ayşem YANAR

Erişim Linki:  
<https://eu.bbcollab.com/guest/ae7b363725c94e89471edad2c095849>

NO:2



8 Soru  
8 Bilim İnsanı  
Söyleşileri



**Prof. Dr. Nevra ERTÜRK**  
Yıldız Teknik Üniversitesi  
Mimarlık Fakültesi  
Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü  
Öğretim Üyesi

14 ŞUBAT  
2022  
Saat:14.00

Moderatör: Doç. Dr. Ayşem YANAR

Erişim Linki:  
<https://eu.bbcollab.com/guest/744f913fbb7147079a4aa94591a659b3>

NO:3



8 Soru  
8 Bilim İnsanı  
Söyleşileri



**Doç. Dr. Cengiz ÇETİN**  
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi  
Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü  
Öğretim Üyesi

25 ŞUBAT  
2022  
Saat:14.00

Moderatör: Doç. Dr. Ayşem YANAR

Erişim Linki:  
<https://eu.bbcollab.com/guest/26b05cd277594be4b72adad19026098d>

NO:4



8 Soru  
8 Bilim İnsanı  
Söyleşileri



**Prof. Dr. Bekir ESKİCİ**  
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi  
Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü  
Öğretim Üyesi

1 MART  
2022  
Saat:14.00

Moderatör: Doç. Dr. Ayşem YANAR

Erişim Linki:  
<https://eu.bbcollab.com/guest/1e31d465ebd94744b8dc4c3579ad5d6>

NO:5



8 Soru  
8 Bilim İnsanı  
Söyleşileri



**Prof. Dr. Ufuk KOCABAŞ**  
İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi  
Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü  
Suatlı Kültür Kalıntılarını Koruma Ana Bilim Dalı  
Öğretim Üyesi

16 MART  
2022

Saat:18.30

Moderatör: Doç. Dr. Ayşem YANAR

Erişim Linki:  
<https://eu.bbcollab.com/guest/1730a6e369c5474abc6e03143f9abc>

NO:6



8 Soru  
8 Bilim İnsanı  
Söyleşileri



**Prof. Ömer Yiğit ARAL**  
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi  
Güzel Sanatlar Fakültesi  
Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu Bölümü Öğretim Üyesi

1 NİSAN  
2022  
Saat:18.30

Moderatör: Doç. Dr. Ayşem YANAR

Erişim Linki:  
<https://eu.bbcollab.com/guest/555a65a8ff51402e9c0080847c53807a>

NO:7



8 Soru  
8 Bilim İnsanı  
Söyleşileri



**Dr. Öğr. Üyesi Evin CANER**  
Pamukkale Üniversitesi  
Fen Edebiyat Fakültesi  
Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü  
Öğretim Üyesi

13 MAYIS  
2022  
Saat:18.30

Moderatör: Doç. Dr. Ayşem YANAR

Erişim Linki:  
<https://eu.bbcollab.com/guest/8d61f7d15f124ec089f1b571552dcd9a>



# Dergimiz

9st GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DERGİSİ



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ  
DERGİSİ  
Journal of Ankara University  
Faculty of Fine Arts

2020

CİLT/ VOLUME: 2

SAYI/ ISSUE: 2

## 2021 Yılı Bilgileri

2021 yılında yayınlanan toplam sayı: 2 sayı

Sayı	Makale Sayısı	Kitap İnceleme Yazıları	Sergi Yazıları
Ağustos 2021	5	-	-
Aralık 2021	5	-	-

*Ağustos 2021:* Dergimizin bu sayısında; sanat kuramı, sahne sanatları, resim sanatı, Hitit betimleme sanatı ve deri sanatları odaklı hazırlanmış beş nitelikli makale yer almaktadır.

*Aralık 2021:* Bu sayımızda, halk dansları, müzecilik, kültür varlıklarını koruma ve onarım, arkeoloji odaklı hazırlanmış beş nitelikli makale yer almaktadır.

*Kısa Adı:* AUGSFD

*Yayın periyodu:* Yılda 2 sayı

*Yayın şekli:* Online

*Yayındaki toplam sayı:* 6 adet

*Dergimizin Tarandığı İndeksler:* ASOS İndeks

*Dergimizin Taranmayı Hedeflediği İndeksler:* Dergimizin kısa vadede TR Dizin’de, orta ve uzun vadede Web of Science Arts & Humanities Citation Index’te taranmasını hedefliyoruz. Dergimizin kısa vadede taranmayı hedeflediği TR Dizin’e 2023 Ocak ayında başvurmayı planlamaktayız. TR Dizin’in başvurudan sonra bir yıllık izleme süresi bulunmaktadır. Bu durumda, dergimiz en erken 2024 yılında TR Dizin’de taranmaya başlayacaktır.

- 2021 - Cilt: 3 Sayı: 2
- 2021 - Cilt: 3 Sayı: 1
- 2020 - Cilt: 2 Sayı: 2
- 2020 - Cilt: 2 Sayı: 1



# Fakültemiz Öğretim Elemanlarının Sözlü Bildiri Katıldığı Uluslararası Toplantılar



## 8. UNIMUZED21

ULUSLARARASI  
ÜNİVERSİTE  
MÜZELERİ  
BİRLİĞİ  
PLATFORMU  
KONGRESİ

INTERNATIONAL  
UNIVERSITY  
MUSEUMS  
ASSOCIATION  
PLATFORM  
CONGRESS

Boğaziçi Üniversitesi  
Albert Long Hall Salonu  
1 Ekim / 4 Ekim , 2021

Boğaziçi University  
Albert Long Hall  
Oct. 1st & Oct.4th , 2021

Organizasyon / Organisation

Prof. Dr. Fethiye Erbay (İstanbul Üniversitesi)  
Prof. Dr. Kartava Tattigül (El Farabi Üniversitesi)  
Doç. Dr. Mutlu Erbay (Boğaziçi Üniversitesi)



CHASING THE "NEW"  
IN THE MUSEUM STUDIES  
International Symposium  
16-17 MAY 2022

MÜZECİLİKTE "YENİ"NİN PEŞİNDE  
Uluslararası Sempozyum  
16-17 MAYIS 2022

Son başvuru tarihi / Deadline for Applications:  
15/04/2022

Başvuru için/To Apply: [www.muzecilik.deu.edu.tr](http://www.muzecilik.deu.edu.tr)  
İletişim/Contact: [muzecilik@deu.edu.tr](mailto:muzecilik@deu.edu.tr)



ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ  
İLETİŞİM FAKÜLTESİ

9. ULUSLARARASI  
İLETİŞİM GÜNLERİ

DİJİTAL ÇAĞDA  
İLETİŞİM  
ÇALIŞMALARI  
SEMPOZYUMU

16-17-18 MAYIS 2022

ÜSKÜDAR UNIVERSITY  
FACULTY OF COMMUNICATION

9<sup>TH</sup> INTERNATIONAL  
COMMUNICATION DAYS  
COMMUNICATION  
STUDIES  
IN THE DIGITAL AGE  
SYMPOSIUM



**İLİMER** İnsan Odaklı İletişim  
Uygulama ve Araştırma Merkezi



# Fakültemiz Öğretim Elemanlarının Katıldığı Karma Sergiler



"8 Mart Dünya Kadınlar Günü Anısına"  
*Ahenk Karma Sergisi*  
10 Mart -30 Mart 2022



Yer: Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Sergi Salonu  
Açılış Tarih ve Saati: 10 Mart 2022 Saat 10.30



MARMARA ÜNİVERSİTESİ  
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ  
gestuam.marmara.edu.tr

# Basın ve Unihaber de BİZ



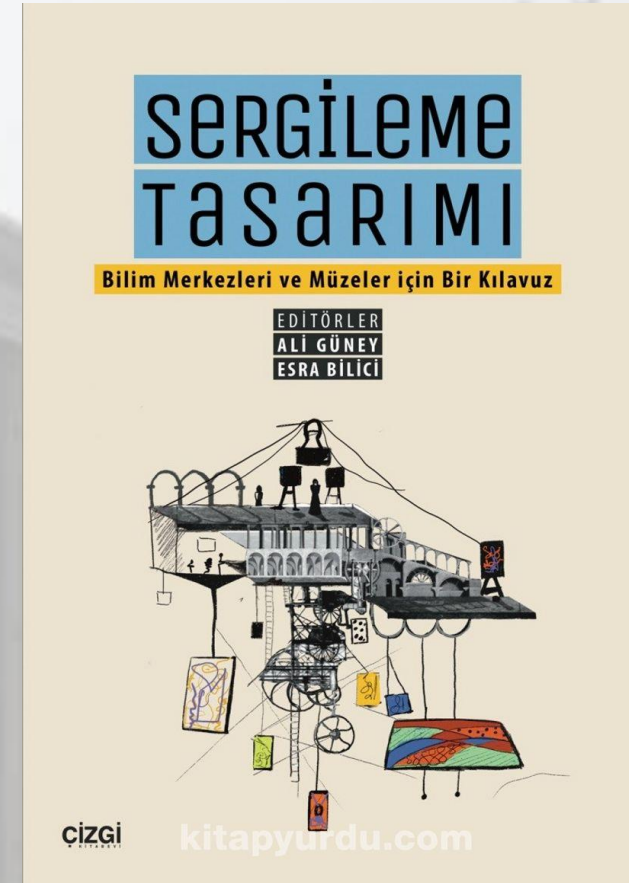
# Fakültemiz Öğretim Elemanlarının Yazar olarak Yer Aldığı Kitap / Kitap Bölümleri/ Çeviri Kitap



Gökhan Karaosmanoğlu  
İhsan Metinnam  
Gizem Sivrikaya



Ceren Güneröz



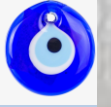
Ayşem Yanar



# Fakültemiz Öğretim Elemanlarının Aldıkları Ödüller



Ayben Kaynar Tanır



Hiranur Gültekin

Ahmet Mansuroğlu



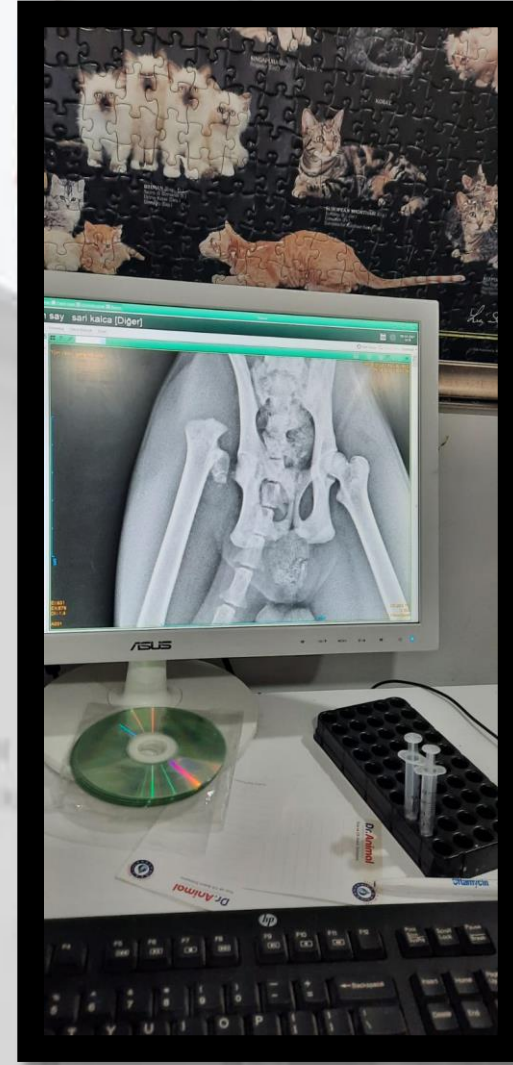


# Kampüs hayvanları için yaptıklarımız

10 dan fazla kedi bakılıyor. 2 tanesi kısırlaştırıldı ve 3 tanesinin kısırlaştırılması planlanıyor 😊



Halkalı sinek kapan kurtarılıp tedavi ettirilip doğaya salındı



Darbe ile kemiği kırılan erkek kedi tedavi ettirildi ve kısırlaştırıldı



# GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 2021-2022 Eğitim- Öğretim Yılı Akademik Çalışmalar

Temel Sanat Eğitimi Bölümü  
Performans Göstergeleri

		2021		2022	
		Ulusal	Uluslararası	Ulusal	Uluslararası
Makaleler		10	2	2	1
Kitaplar	Kitap Bölümü	2	-	4	-
	Çeviri	1	-	-	-
	Kitap	1	-	-	-
Bildiriler		1	3	-	-
Atıflar		36	8	-	2
Projeler		3	2	2	-
Sergiler	Kişisel	-	-	-	-
	Karma	12	17	6	3
Çalıştaylar		-	-	-	-
Atölyeler		-	1	2	-
Editörlük	Kitap	1	-	-	-
	Dergi	2	-	2	-
Ödüller		-	1	-	-
Toplumsal Katkı		8		1	



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



# GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 2021-2022 Eğitim- Öğretim Yılı Akademik Çalışmalar

Müzecilik Bölümü Performans  
Göstergeleri

		2021		2022	
		Ulusal	Uluslararası	Ulusal	Uluslararası
Makaleler		2	3	1	
Kitaplar	Kitap Bölümü	4	-	2	-
	Çeviri	1	-	-	-
	Kitap	-	-	-	-
Bildiriler		4	2	-	-
Atıflar		78	-	12	-
Projeler		-	-	-	-
Sergiler	Kişisel	1	-	-	-
	Karma	2	-	1	2
Çalıştaylar		4	-	6	-
Atölyeler		-	-	3	-
Editörlük	Kitap	-	-	-	-
	Dergi	1	1	1	1
Ödüller		-	-	-	-
Toplumsal Katkı		1		2	



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ





# GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 2021-2022 Eğitim- Öğretim Yılı Akademik Çalışmalar

Kültür Varlıklarını Koruma ve  
Onarım Bölümü Performans  
Göstergeleri

		2021		2022	
		Ulusal	Uluslararası	Ulusal	Uluslararası
<b>Makaleler</b>					
<b>Kitaplar</b>	Kitap Bölümü				
	Çeviri				
	Kitap				
<b>Bildiriler</b>					
<b>Atıflar</b>					
<b>Projeler</b>					
<b>Sergiler</b>	Kişisel				
	Karma				
<b>Çalıştaylar</b>					
<b>Atölyeler</b>					
<b>Editörlük</b>	Kitap				
	Dergi				
<b>Ödüller</b>					
<b>Toplumsal Katkı</b>					



ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



## Temel Sanat Eğitimi Bölümü

Açılan Ders Sayısı	Açılan Toplan Ders Saati	Ders Veren Öğretim Elemanı Sayısı			Öğrenci Sayısı	
		Üniversite İçi	Üniversite Dışı	Toplam		
Güz 2021	32	191	14	5	19	6276
Bahar 2022	32	167	13	6	19	4839

## Müzecilik Bölümü

2021 – 2022 Eğitim – Öğretim Yılı						
DÖNEMİ	Açılan Ders Sayısı	Açılan Ders Saati Toplamı	Görev Alan Öğretim Elemanı Sayısı			Öğrenci Sayısı
			Üniversite İçinden	Üniversite Dışından	Toplam	
GÜZ	11	27	11	0	1	672
DÖNEMİ	Açılan Ders Sayısı	Açılan Ders Saati Toplamı	Görev Alan Öğretim Elemanı Sayısı			Öğrenci Sayısı
BAHAR	11	27	Üniversite İçinden	Üniversite Dışından	Toplam	473
			11	0	1	

## Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü

2021-2022 Eğitim ve Öğretim Yılı	
Toplam öğrenci sayısı	182
Mezun öğrenci sayısı	19
Kayıt yenilen öğrenci sayısı	106

2021 – 2022 Eğitim – Öğretim Yılı					
DÖNEMİ	Açılan Ders Sayısı	Açılan Ders Saati Toplamı	Görev Alan Öğretim Elemanı Sayısı		
			Üniversite İçinden	Üniversite Dışından	Toplam
GÜZ	27	103	7	---	7
DÖNEMİ	Açılan Ders Sayısı	Açılan Ders Saati Toplamı	Görev Alan Öğretim Elemanı Sayısı		
BAHAR	22	86	Üniversite İçinden	Üniversite Dışından	Toplam
			7	---	7



Dekanlık Binamız Tescillendi





Kalorifer tesisatı değiştirildi

Çatı saçakları onarıldı

Ek 2 binasının kanalizasyon sistemi yenilendi

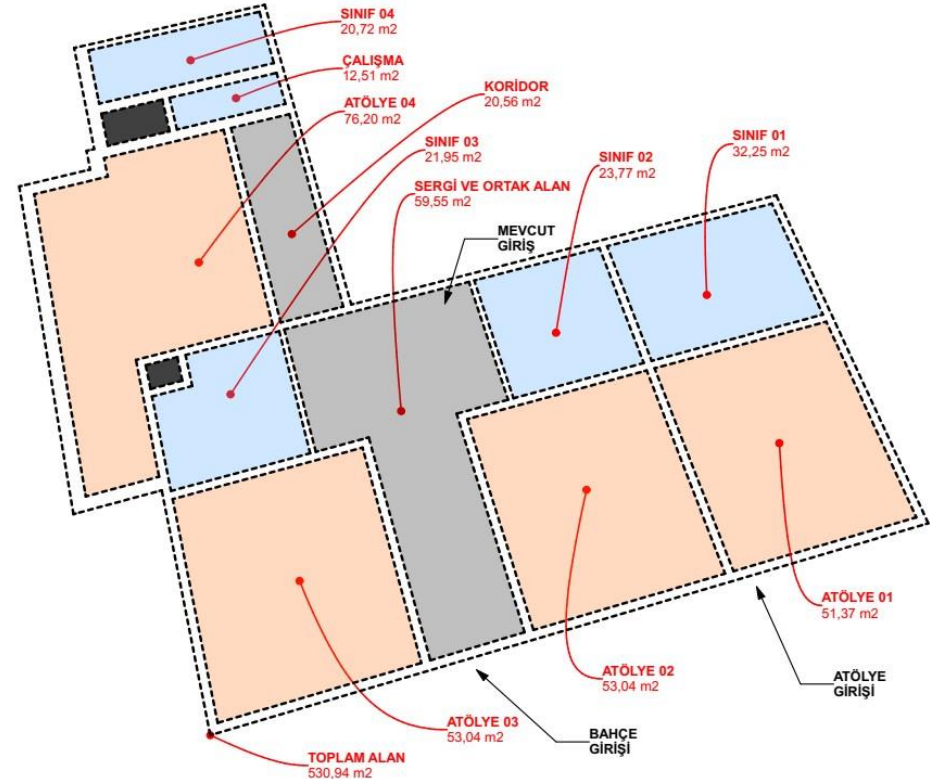
Ek 2 binasında TSE öğretim elemanlarına oda oluşturuldu

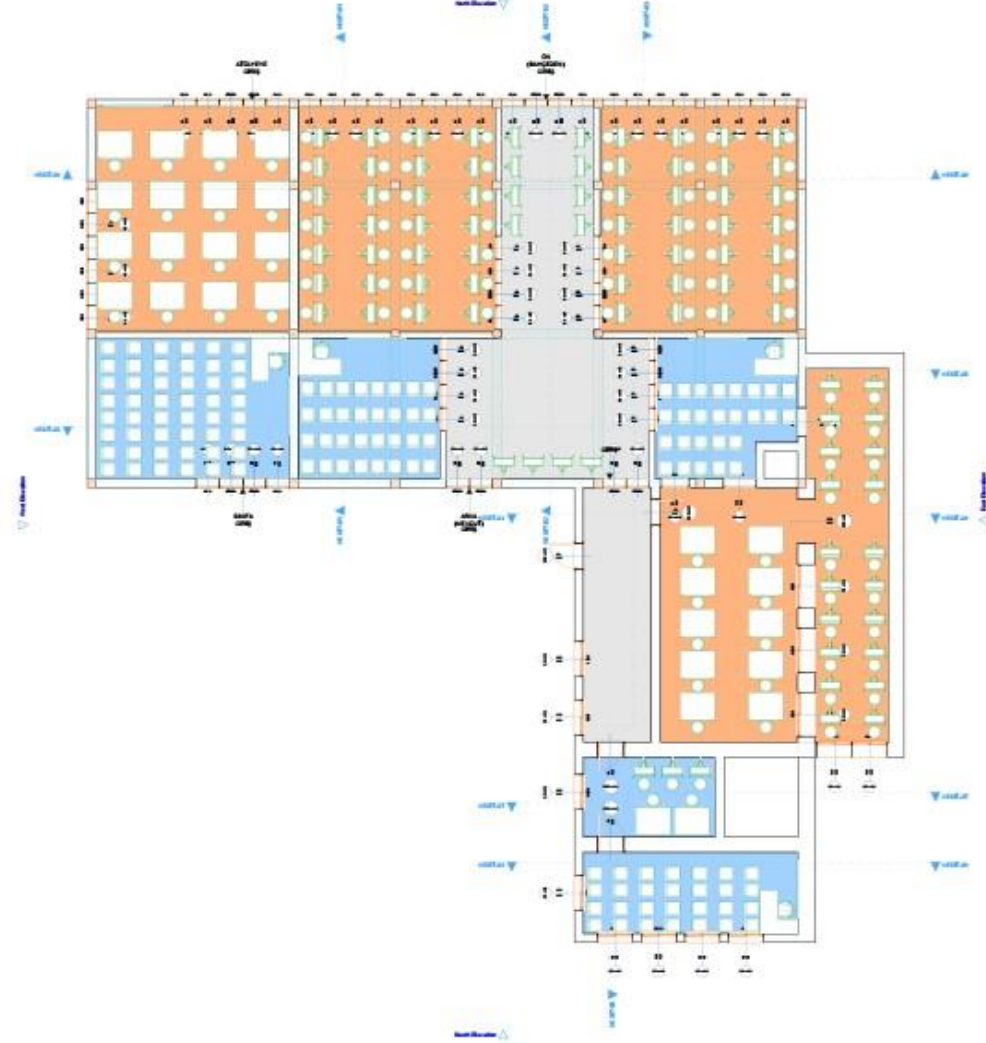
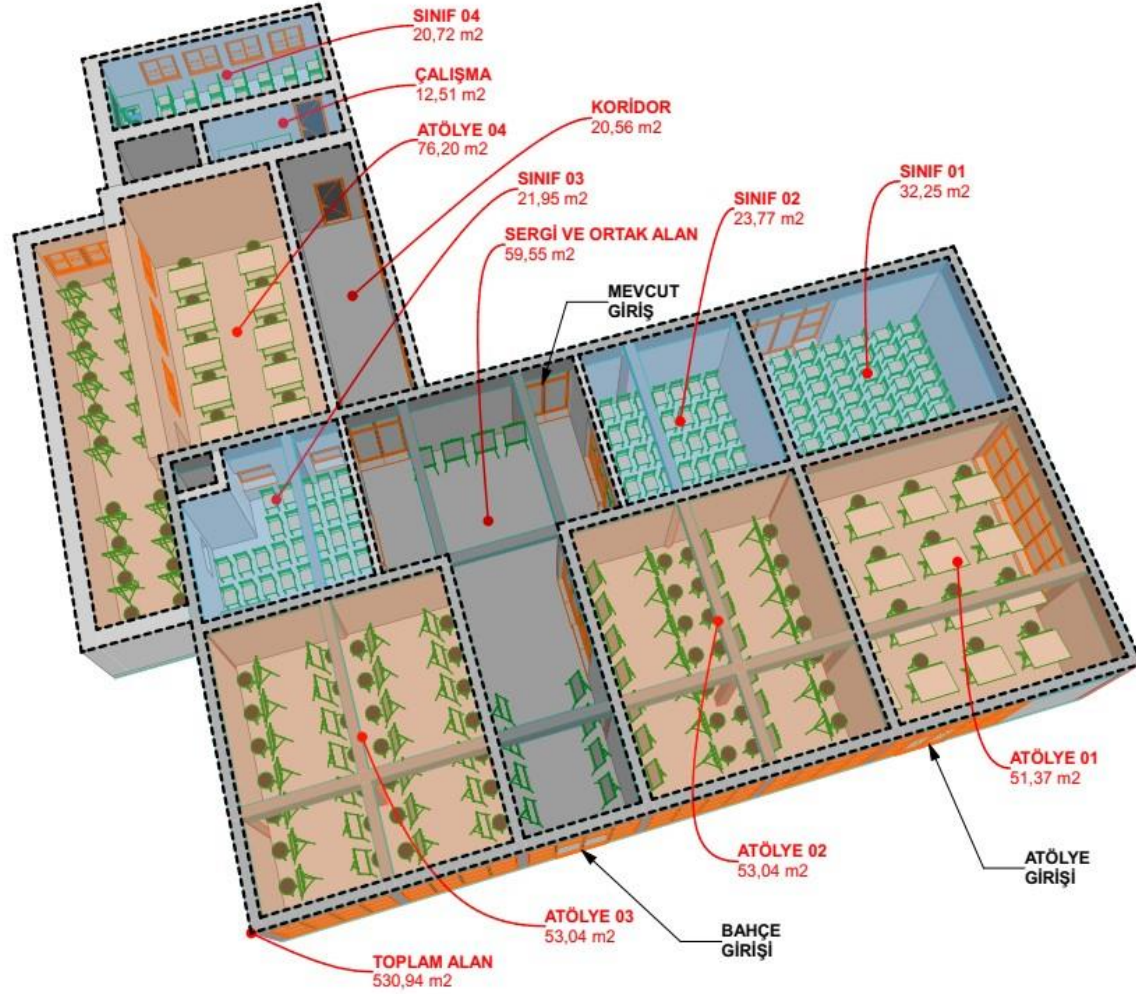
# Ek 2 nolu binamız için mimari proje çalışması yürütüldü

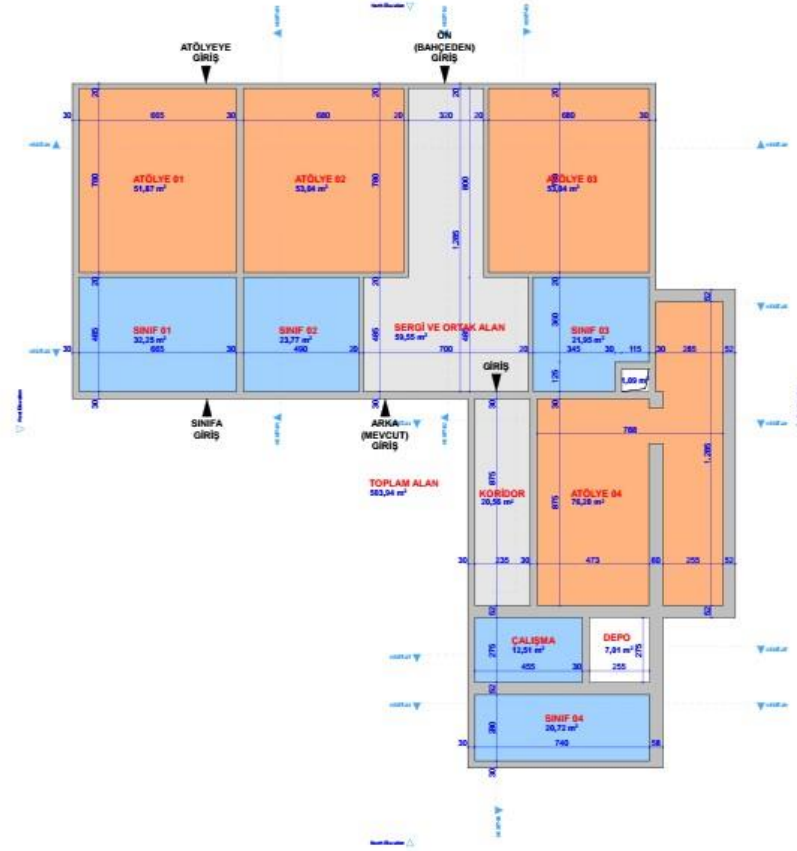
Mevcut Durum	Resim	Seramik	Grafik Sanatlar Böl.	Mevcut Bölmeler	Ortak Eğitim Alanı	İdari	İhtiyaç Duyulan Kapalı Alan
<b>1.557 m<sup>2</sup></b>	1380 m <sup>2</sup>	940 m <sup>2</sup>	1150 m <sup>2</sup>	4850 m <sup>2</sup>	1180 m <sup>2</sup>	450 m <sup>2</sup>	<b>9.185 m<sup>2</sup></b>

## İHTİYAÇ LİSTESİ

SIRA	ADI	ADETİ	ALANI (m2)
1	Atölye (25-30 Öğrenci)	1	50
2	Atölye (25-30 Öğrenci)	1	50
3	Atölye (25-30 Öğrenci)	1	50
4	Sınıf (25-30 Öğrenci)	1	25
5	Sınıf (25-30 Öğrenci)	1	25
6	Sınıf (25-30 Öğrenci)	1	25
7	Fotoğraf & Video Stüdyosu	1	15
8	Ofis & Toplantı Odası	1	12
9	Arşiv Odası	1	15
10	Giriş & Sergi & Ortak Alan	1	60
11	Baskı Atölye Odası	1	15
12	WC	1	8
TOPLAM			350







The background features several overlapping speech bubbles in shades of orange, pink, and teal, along with question marks in the same color palette. A light blue rectangular box is centered over the text.

# Görüş ve Öneriler

Teşekkürler...